

Die **Disposition** lautet:

Manual I: Hauptwerk (C-g3)

Gedacktpommer 16‘

Prinzipal 8‘

Gemshorn 8‘

Octave 4‘

Rohrflöte 4‘

Nasard 2 2/3‘

Mixtur 4-fach

Trompete 8‘

Manual II: Nebenwerk (C-g3)

Holzflöte 8‘

Salicional 8‘

Prinzipal 4‘

Blockflöte 4‘

Schwegel 2‘

Sifflöte 1 1/3‘

Sesquialter 2-fach

Scharff 3-4-fach

Krummhorn 8‘

Pedal

Subbass 16‘

Zartbass 16‘

Prinzipalbass 8‘

Gedacktbass 8‘

Choralbass 4‘

Bassflöte 4‘

Flachflöte 2’

Posaune 16’

Koppeln und Spielhilfen:

II-P, I-P, II-I, Sub II-I

Handregister, 2 freie Kombinationen, Walze, feste Kombinationen, Tutti, zweite

Pedalkombination, Absteller